

**(B) Minor Courses to be offered by the Department for students of other Departments of Humanities**

Sl. No.	Sem	Type of Course	Name of Course	Credits	Marks
1.	I	MIC-1	मैथिलीसाहित्यकअदिकाल	3	100
2.	II	MIC-2	भाषाविज्ञान	3	100
3.	III	MIC-3	काव्यशात्र ओरचनाप्रक्रिया	3	100
4.	IV	MIC-4	मैथिली गद्य साहित्य	3	100
5.	V	MIC-5	मैथिलीसाहित्यकइतिहार (मध्यकाल)	3	100
6.	V	MIC-6	मध्यकालीननाटक	3	100
7.	VI	MIC-7	मध्यकालीनकाव्य	3	100
8.	VI	MIC-8	मैथिलीसाहित्यकइतिहार (आधुनिक काल)	3	100
9.	VII	MIC-9	मुक्तककाव्य	4	100
10.	VIII	MIC-10	स्मालोचना एंवपत्र-पत्रिका	4	100

**Sub Total = 32**

**Note:**The Department may reduce the syllabus of the Minor Courses as per the credit distribution. The Department concerned may also decide practical courses.

## Maithili MIC-01

Credit -03

Marks-100

### मैथिली साहित्यक आदिकाल एवं मध्यकाल

प्राचीन भारतीय भाषा-साहित्य मध्य मैथिलीक अत्यन्त समृद्धशाली परम्परा अछि। एकर आरम्भ आठम शताब्दीसँ मानल जाइत अछि। तेरहम शताब्दीक 'वर्णरत्नाकर' भारतक समस्त आधुनिक भाषा मध्य प्राचीनतम गद्य-ग्रन्थ थिक। मैथिली साहित्यक मध्यकालीन नाटक पूर्वोत्तर भारतीय साहित्यक गौरव थिक। एहि पत्रमे मैथिली साहित्य आदिकालीन विषय-वस्तु तथा मध्यकालीन नाट्य साहित्यक विविध पक्षक बण्ससल कएल जाएत:-


	व्याख्यान L - T - P
इकाइ 01- <ul style="list-style-type: none"> <li>● काल विभाजन</li> <li>● आदिकालीन सामग्री</li> <li>● ज्योतिरीश्वर ओ हुनक वर्णरत्नाकर</li> </ul>	09 - 02 - 00
इकाइ 02- <u>नेपालक मैथिली नाटक</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● नेपालक मैथिली नाट्य-परम्परा</li> <li>● हरगौरी विवाह नाटक परिचय एवं नाटककार जगज्योतिर्मल्लक</li> </ul>	09 - 02 - 00
इकाइ 03- <u>आसामक मैथिली नाटक</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● आसामक मैथिली नाट्य-परम्परा</li> <li>● रामविजय नाटक परिचय एवं नाटककार शंकरदेवक</li> </ul>	09 - 01 - 00
इकाइ 04- <u>मिथिलाक मैथिली नाटक</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● मिथिलाक मध्यकालीन नाट्य-परम्परा</li> <li>● पारिजात हरण नाटक परिचय एवं नाटककार उमापतिक</li> </ul>	09 - 01 - 00
Total	36+06+00=42

### निर्धारित ग्रन्थ

1. वर्णरत्नाकर, ज्योतिरीश्वर, प्र०-मैथिली अकादमी, पटना
2. हरगौरी विवाह, जगज्योतिर्मल्ल प्र०- नूतन पुस्तक केन्द्र, दरभंगा
3. राम विजय-शंकर देव, नूतन पुस्तक केन्द्र, दरभंगा

### सहायक ग्रन्थ

1. मैथिली साहित्यक इतिहास, जयकान्त मिश्र, प्र०-साहित्य अकादेमी, नई दिल्ली
2. मैथिली साहित्यक इतिहास, दुर्गानाथ झा श्रीश प्र०- मिथिला पुस्तक केन्द्र, दरभंगा
3. मैथिली साहित्यक आलोचनात्मक इतिहास, दिनेश कुमार झा, प्र०-मैथिली अकादमी पटना

  
 14.06.23

Anura Choudhary  
 14.6.23

## MIC-01

विषय:—मैथिली  
प्रश्न पत्रक रूपरेखा

पूर्णांक—100  
सैद्धांतिक—70  
सी.आइ.ए.—30

खण्ड—अ— अनिवार्य वस्तुनिष्ठ/बहुविकल्पी कोटिक 10 प्रश्न रहत आ प्रत्येक 02 अंकक होएत।  
10x02=20

खण्ड—ब— लघुत्तरीय 06 टा प्रश्न पूछल जाएत, जाहिमेसँ 04 टाक उत्तर दातव्य होएत। प्रत्येक प्रश्न 05 अंकक होएत।  
04x05=20

आवश्यकतानुसार, एहि खण्डमे व्याख्यात्मक कोटिक प्रश्न सेहो राखल जा सकैत अछि। एहिना स्थितिमे 02टा लघुत्तरीय आ 02टा व्याख्यात्मक प्रश्नक उत्तर दातव्य होएत। प्रत्येक 05—05 अंकक होएत। जाहिमे 02 टा व्याख्यात्मक लेल 03 टा प्रश्न आ 02टा लघुत्तरीय लेल 03 टा प्रश्न पूछल जाएत।

खण्ड—स— दर्घ उत्तरीय 05 टा प्रश्न पूछल जाएत, जाहिमे सँ 03 टाक उत्तर होएत। प्रत्येक प्रश्न 10—10 अंकक होएत।  
03x10=30

J. Singh  
14.06.23.

अशोक  
14.6.23

Aruna Choudhary  
14.6.23

StudyOnline.com