

MAGAHI

A- MAJOR CORE COURSE

| Sl.No. | Sem | Type of Course | Name of course | Credits | Marks |
|--------|------|----------------|--|---------|-------|
| 1 | I | MJC -1 | मगही साहित्य के इतिहास : आदिकाल | 6 | 100 |
| 2 | II | MJC -2 | मध्यकालीन मगही काव्य | 6 | 100 |
| 3 | III | MJC-3 | मगही कहानी साहित्य(कथा आउ लघु कथा) | 5 | 100 |
| 4 | III | MJC -4 | मगही के भाषाविज्ञान | 4 | 100 |
| 5 | IV | MJC -5 | काव्यशास्त्र(भारतीय आउ पश्चात्य) | 5 | 100 |
| 6 | IV | MJC -6 | आधुनिक मगही कविता | 5 | 100 |
| 7 | IV | MJC-7 | मगही लोक साहित्य | 5 | 100 |
| 8 | V | MJC-8 | मगही लोक कला आउ लोक संगीत | 5 | 100 |
| 9 | V | MJC-9 | मगही साहित्य के इतिहास मध्य काल से आधुनिक काल | 5 | 100 |
| 10 | VI | MJC-10 | मगही के कथेत्तर साहित्य | 4 | 100 |
| 11 | VI | MJC-11 | मगही प्रबंध काव्य | 5 | 100 |
| 12 | VI | MJC-12 | मगही के उपन्यास साहित्य | 5 | 100 |
| 13 | VII | MJC-13 | मगही के निबंध साहित्य | 5 | 100 |
| 14 | VII | MJC-14 | मगही पत्रकारिता | 5 | 100 |
| 15 | VIII | MJC-15 | मगही नाटक आउ एकांकी | 6 | 100 |
| 16 | VIII | MJC-16 | मगही -समालोचना/साहित्यालोचन | 4 | 100 |

Sub Total =80

3
14/6/23

मगही
14.6.23

Brainso
14.06.23,

सत्रार्द्ध-01
MAJOR CORE COURSE(MJC-01)
Syllabus

मगही साहित्य के इतिहास : सिद्ध काल

इकाई-01

सिद्ध काल के प्रेरक परिस्थिति,
सिद्ध काल के नामकरण, समस्या आउ समाधान
सिद्ध काल के प्रमुख रचनाकार
सिद्ध काल के प्रमुख विशेषता

इकाई-02

सिद्ध आउ नाथ साहित्य में पुरनकी मगही
सिद्ध साहित्य में कवियन के साहित्यिक सौंदर्य

इकाई-03

सिद्ध काल के कवि सरहप्पा आउ अमीर खुसरो

निर्धारित सहायक ग्रंथ

1. मगही साहित्य का इतिहास- लेखक डॉ. रामप्रसाद सिंह, प्रकाशक- मगही अकादमी गया।
2. मगही साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास- डॉ. लक्ष्मण प्रसाद, लोकभारती प्रकाशन, पटना
3. मगही साहित्य के इतिहास- डॉ. सत्येन्द्र कुमार सिंह, शेखर प्रकाशन, बहादुरपुर पटना।
4. हिंदी साहित्य का इतिहास-भाग 16 वाँ, संपादक-डॉ. सम्पति आर्याणी, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी।
5. द कॉम्प्रेहेंसिव हिस्ट्री ऑफ बिहार, Vol-II,III लेखक- डॉ. ए. के. दत्ता
- 6.
- 7.
- 8.

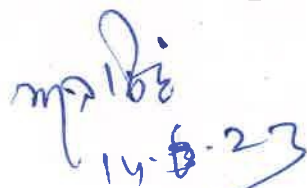
निर्देश

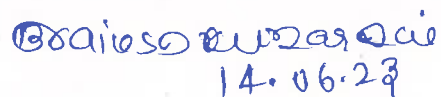
सवाल के समय तीन घंटा होयत,
हरेक इकाई से सवाल जरूरी होयत
कुल छः सवाल में से तीन सवाल के जवाब जरूरी होयत
दीर्घ उत्तरीय इया आलोचनात्मक के तीन सवाल
लघूत्तरीय इया व्याख्यात्मक के तीन सवाल
वस्तुनिष्ठ के दस सवाल में बंटल होयत

अंक विभाजन

| | |
|--------------------------------|------------------|
| आलोचनात्मक सवाल | (03x15=45) |
| लघूत्तरी इया व्याख्यात्मक सवाल | (03x05=15) |
| वस्तुनिष्ठ सवाल | (10x01=10) |
| | कुल = 70 अंक |
| विभागीय आंतरिक मूल्यांकन | = 30 अंक |
| | कुल अंक = 100अंक |


14/6/23


14.6.23


14.06.23