

MAGAHI

B-Minor Courses to be offered by the Department for Students of other Department of Humanities

Sl No	Sem	Type of Course	Name of Course	Credits	Marks
1	I	MIC-1	मगही भाषा के उद्भव आउ विकास	3	100
2	II	MIC-2	मगही संस्कार गीत आउ लोक नाट्य	3	100
3	III	MIC-3	मगही व्यंग्य साहित्य	3	100
4	IV	MIC-4	मगही कथा साहित्य	3	100
5	V	MIC-5	आधुनिक मगही कविता	3	100
6	V	MIC-6	मगही के उपन्यास साहित्य	3	100
7	VI	MIC-7	मगही के निबंध साहित्य	3	100
8	VI	MIC-8	मगही पत्रकारिता	3	100
9	VII	MIC-9	मगही के अनुवाद साहित्य	4	100
10	VIII	MIC-10	मगही के लोकगाथा	4	100

Sub Total = 32

Note: The Department may reduce the Syllabus of the Minor Courses as per the credit distribution . The Department concern may be also decide practical courses.

1

3

14.06.23



14 6/23

14 6 23

Brainso

सत्रार्थ- 02
MINOR (MIC-02) COURSE

Syllabus

मगही संस्कार गीत आउ लोकनाट्य

इकाई-01

मगही संस्कार गीत: शुरुआती पाँच गीत

मगही के विविध गीत: कजरी, पुरबिया, चइता, बरहमासा, जतसार

इकाई-02

लोक नाट्य के उत्तपति आउ विकास

मगही लोक नाट्य में लोक जीवन

लोक नाट्य गीत आउ नृत्य

इकाई -03

मगही लोक नाट्य के तत्व मगही के प्रसिद्ध लोक नाट्य: डोमकच,

बगुली, बिच्छा झार, झरनी के खासियत

निर्धारित सहायक ग्रंथ:

1. मगही संस्कार गीत, डॉ. विश्वनाथ प्रसाद, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद्, पटना
2. मगही लोकगीत बृहद् संग्रह, संपादक डॉ. रामप्रसाद सिंह एवं लालमणि कुमारी, बिहार मगही अकादमी, पटना।
3. मगध के लोक नाट्य : अनुशीलन एवं संचयन, डॉ. रामप्रसाद सिंह, प्रकाशक मगही अकादमी, गया।
4. मगही लोक नाट्यों का अनुशीलन, डॉ. बृजनंदन प्रसाद, मनीष प्रकाशन, वाराणसी
- 5.
- 6.

निर्देश

सवाल के समय तीन घंटा होयत,

हरेक इकाई से सवाल जरूरी होयत

कुल छः सवाल में से तीन सवाल के जवाब जरूरी होयत

दीर्घ उत्तरीय इया आलोचनात्मक के तीन सवाल

लघूत्तरीय इया व्याख्यात्मक के तीन सवाल

वस्तुनिष्ठ के दस सवाल में बंटल होयत

अंक विभाजन

आलोचनात्मक सवाल

(03x15=45)

लघूत्तरी इया व्याख्यात्मक सवाल

(03x05=15)

वस्तुनिष्ठ सवाल

(10x01=10)

कुल = 70 अंक

विभागीय आंतरिक मूल्यांकन = 30 अंक

कुल अंक = 100अंक

3
14/11/23

मगही
14.6.23

बिहार मगही अकादमी
14.06.23.